

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	HAC107	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 ^ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	2	10	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής περιοχής Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Κοινωνιολογίας		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Ανθρωπολογικές προσεγγίσεις του αστικού χώρου		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης

- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

και Παράρτημα Β

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα επικεντρώνεται σε μεθοδολογικά ζητήματα γύρω από την σύγχρονη ανθρωπολογική έρευνα στον αστικό χώρο. Εκκινώντας από τη θέση ότι η σχέση ανάμεσα στους ανθρώπους και την πόλη είναι δυναμική το μάθημα εξετάζει ειδικότερα ζητήματα σχετικά με την οργάνωση και πραγματοποίηση έρευνας σε αστικούς χώρους και ιδιαίτερα στη διερεύνηση των τρόπων που οι άνθρωποι και η πόλη διαντιδρούν ως προϊόντα και δημιουργοί ιστορικών, κοινωνικο-οικονομικών και πολιτισμικών διαδικασιών.

Στο μάθημα εξετάζονται συνδυασμοί κλασικών ανθρωπολογικών και άλλων ποιοτικών ερευνητικών στρατηγικών και τεχνικών όπως η κλασική ανθρωπολογική εθνογραφία με συμμετοχική παρατήρηση, η πολυτοπική και πολυτροπική εθνογραφία, η αισθητηριακή και ψηφιακή εθνογραφία. Στο πλαίσιο του διαλόγου της ανθρωπολογίας με την ιστορία παρουσιάζονται μέθοδοι διερεύνησης της σχέσης της ιστορικής διαμόρφωσης του αστικού χώρου με τη συγκρότηση ή αμφισβήτηση ταυτοτήτων, αλλά και με την εμπειρία της πόλης στο παρελθόν. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με θεωρητικά και μεθοδολογικά ζητήματα γύρω από την ανθρωπολογική έρευνα στον αστικό χώρο καθώς και με τις σύγχρονες ερευνητικές μέσες από την παρουσίαση θεωρητικών άρθρων, μελετών περίπτωσης και εθνογραφικών παραδειγμάτων.

Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση:

Να έχουν κατανοήσει κριτικά τις θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις του αστικού χώρου.

Να μπορούν να εκπονήσουν μια πρωτότυπη επιτόπια, αρχειακή ή βιβλιογραφική έρευνα.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.
Αυτόνομη εργασία
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον.

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Κλασικές ανθρωπολογικές προσεγγίσεις τη πόλης
Η μελέτη των κοινωνικών δικτύων ως κοινωνικού κεφαλαίου
Προσεγγίσεις επηρεασμένες από την πολιτική οικονομία. Η πόλη ως προϊόν κοινωνικο-οικονομικών διαδικασιών
Προσεγγίσεις τη συγκρότησης και αμφισβήτησης της εξουσίας στην πόλη
Αισθητηριακές μέθοδοι στη μελέτη της αστικής κουλτούρας και των νέων κοινωνικών κινημάτων
Ψηφιακή εθνογραφία και η μελέτη των νέων κοινωνικών δικτύων
Μέθοδοι προσέγγισης της χωρικής και συλλογικής μνήμης καθώς και της διαμόρφωσης ταυτοτήτων στον αστικό χώρο.
Κινητικές εθνογραφικές μέθοδοι και η πολυτοπική εθνογραφία

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Στην τάξη και στο γραφείο τις ώρες συνεργασίας με τη διδάσκουσα καθώς και μικρός αριθμός διαδικτυακών διαλέξεων -</p>																	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία. Υποστήριξη από την ηλεκτρονική πλατφόρμα e-class.</p>																	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="671 1435 1018 1496">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1018 1435 1348 1496">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="671 1496 1018 1536">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1018 1496 1348 1536">26</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1536 1018 1608">Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1018 1536 1348 1608">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1608 1018 1648">Εργασία πεδίου</td> <td data-bbox="1018 1608 1348 1648">60</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1648 1018 1688">Αρχειακή Έρευνα</td> <td data-bbox="1018 1648 1348 1688">50</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1688 1018 1729">Εκπόνηση μελέτης</td> <td data-bbox="1018 1688 1348 1729">60</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1729 1018 1800">Προσκεκλημένοι Ομιλητές</td> <td data-bbox="1018 1729 1348 1800">4</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1800 1018 1899">Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td data-bbox="1018 1800 1348 1899">250</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	26	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	50	Εργασία πεδίου	60	Αρχειακή Έρευνα	50	Εκπόνηση μελέτης	60	Προσκεκλημένοι Ομιλητές	4	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	250	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Διαλέξεις	26																	
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	50																	
Εργασία πεδίου	60																	
Αρχειακή Έρευνα	50																	
Εκπόνηση μελέτης	60																	
Προσκεκλημένοι Ομιλητές	4																	
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	250																	

<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Ελληνική.</p> <p>Παρουσίαση άρθρων διεθνούς βιβλιογραφίας στην τάξη.</p> <p>Γραπτή εργασία, προφορική εξέταση, δημόσια παρουσίαση</p>
---	--

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Γκέφου- Μαδιανού, Δ. (2009), *Όψεις ανθρωπολογικής έρευνας*, Αθήνα, Μεταίχμιο.

Ιωσηφίδης- Σπυριδάκης (2006) επιμ., *Ποιοτική κοινωνική έρευνα (Qualitative social research)*(κεφάλαιο 10).

Jaffe, R. & A. De Koning (2016) *Introducing Urban Anthropology*, London and New York: Routledge,

Κυριακάκης- Μιχαηλίδου (2005) επιμ., *Η προσέγγιση του άλλου (Approaching the Other)*, Αθήνα, Μεταίχμιο

Low, S. (2011) Claiming space for an engaged anthropology. Spacial inequality and social exclusion, *American Anthropologist* 113 (3): 389-407.,

Lefebvre, H. (1977) *Δικαίωμα στην Πόλη (The Right to the City)*, Αθήνα, Παπαζήσης

Παπαπαύλου Μαρία (2012)

Pink, S. (2003) An urban tour: The sensory sociality of ethnographic place-making. *Ethnography* 9(2): 175-196.

Prado, I. & G. Prato (2012), *Anthropology in the City: Methodology and Theory*, Farnham and Burlington, VT: Ashgate.

Rabinow, P. (1989) *French Modern: Norms and Forms of the Social Environment*. Chicago, IL University of Chicago Press

Σταυρίδης, Σ. (2006), *Μνήμη και εμπειρία του χώρου, (Memory and the Experience of Space)*, Αθήνα, Αλεξάνδρεια.

Περιοδικά:

Ethnography

Urbanities

Urban Anthropology

Space and Culture

Urban History

Gender, Place and Culture