


Αλεξία-Φωτεινή Σταμούλη

Υπηκοότητα: Ελληνική Ημερομηνία γέννησης: 20/02/1974  Αριθμός τηλεφώνου: (+30) 6974816253

 Ηλεκτρονική διεύθυνση: stamouli@upatras.gr

 Κατοικία: Γιαννιτσών 68, 26223 Πάτρα (Ελλάδα)

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Ε.ΔΙ.Π.

Πανεπιστήμιο Πατρών [29/07/2022 – Τρέχουσα]

Πόλη: Πάτρα | Χώρα: Ελλάδα

Μέλος του Συνεργαζόμενου Εκπαιδευτικού Προσωπικού

Ε.Α.Π. [02/10/2023 – 29/02/2024]

Χώρα: Ελλάδα

Θεματική Ενότητα: ΤΕΠ54, Βυζαντινή και μεταβυζαντινή τέχνη (4ος-18ος αι.), αρχιτεκτονική και πολεοδομία σε εθνικό και ευρωπαϊκό πλαίσιο, του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών, εξαμηνιαίας διάρθρωσης, Τέχνες-Πολιτιστική Κληρονομιά-Αναπτυξιακές Πολιτικές της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών

Μέλος του Συνεργαζόμενου Εκπαιδευτικού Προσωπικού

Ε.Α.Π. [19/03/2024 – 31/07/2024]

Χώρα: Ελλάδα

Θεματική Ενότητα: ΤΕΠ53, Διαχρονική στρωματογραφία Ελληνικών πόλεων: Δίκτυα τέχνης, φύσης και μνημειακότητας, προβλήματα σχεδιασμού, του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών, εξαμηνιαίας διάρθρωσης, Τέχνες-Πολιτιστική Κληρονομιά-Αναπτυξιακές Πολιτικές της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών

«Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022 στο Πανεπιστήμιο Πατρών»

Τμήμα Μουσειολογίας της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών [2021 – 2022]

Πόλη: Πύργος | Χώρα: Ελλάδα

(Επιστημονικό πεδίο 1: Αρχαιολογία-Μουσειολογία, Μαθήματα: 1) MUS_300: Εισαγωγή στην επιστήμη της Αρχαιολογίας (Υ), 2) MUS_400: Στοιχεία βυζαντινής και μεταβυζαντινής αρχαιολογίας (Ε), 3) MUS_303: Μουσειολογία και αρχαιολογικά μουσεία (Ε)

«Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο Πανεπιστήμιο Πατρών»

Τμήμα Μουσειολογίας της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών [2020 – 2021]

Πόλη: Πύργος | Χώρα: Ελλάδα

(Επιστημονικό πεδίο 2: Ιστορία-Αρχαιολογία, Μαθήματα: 1) MUS_103: Εισαγωγή στην Ιστορία του αρχαίου ελληνικού κόσμου (Υ), 2) MUS_400: Στοιχεία βυζαντινής και μεταβυζαντινής αρχαιολογίας (Ε), 3) MUS_403: Μουσεία και Μουσειολογία Ιστορίας (Ε)

Διδάσκουσα σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 5 του Π.Δ. 407/1980

Τμήμα Φιλολογίας της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών Πανεπιστημίου Πατρών [2018 – 2019]

Πόλη: Πάτρα | Χώρα: Ελλάδα

εαρινό εξάμηνο του Ακαδημαϊκού Έτους, μάθημα: «Γραμματεία μέσης βυζαντινής περιόδου (8ος-10ος αι.)»
(μάθημα επιλογής Η' εξαμήνου)

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΑΓΑΘΩΝ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Χώρα: Ελλάδα

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ, ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΕΚΠΑ

Χώρα: Ελλάδα

ΠΤΥΧΙΟ

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ, ΕΚΠΑ

Χώρα: Ελλάδα

ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Μητρική γλώσσα/-ες: ελληνικά

Άλλη/-ες γλώσσα/-ες: Sorbonne III | Proficiency in English | Zertifikat Deutsch als Fremdsprache

ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Πιστοποίηση B1 επιπέδου

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

[2023]

Ύστερη Βυζαντινή Αγιολογία. Συγγραφείς και κείμενα Α. Αλεξάκης & Α.-Φ. Σταμούλη, Κάλλιπος Ανοικτές
Ακαδημαϊκές Εκδόσεις

Μονογραφία

[2024]

**Παναγιώτης Γάκης, Χρήστος Τσαλίδης, Αλεξία-Φωτεινή Σταμούλη, Προς τη δημιουργία ενός αυτόματου
γραμματικού διορθωτή: Έρευνα αναγνώρισης γραμματικών λαθών από ομάδες χρηστών,**

στο Γ. Παναγιωτόπουλος (επιμ.), Ανθρώπινο Δυναμικό Ειδικά Ζητήματα και Σύγχρονες Προσεγγίσεις στην
Εκπαίδευση, εκδ. Γρηγόρη, 202-211

Κεφάλαιο

[2023]

Horses in a Christian context: the evidence of Saint Basil the Great in M. Bibby (ed.), *Saints and Sinners on
Horseback Volume I*, Rewriting Equestrian History vol. 5.1, Trivent Publishing, 2023 (eISBN: 978-615-6405-88-3, ISSN:
2676-8097), 153-177

Κεφάλαιο

[2022]

Information of Middle Byzantine Hagiographical Texts about Equids in *Echoing Hooves: Studies on Horses and
Their Effects on Medieval Societies*, ed. A. Ropa and T. Dawson, [Explorations in Medieval Culture 22], Brill, 112-138
(ISBN: Hardback: 978-90-04-46648-7, E-Book: 978-90-04-46650-0)

Κεφάλαιο

[2022]

Παρατηρήσεις για την εκπαίδευση σε υστεροβυζαντινά αγιολογικά κείμενα *Βυζαντινός Δόμος, Παράρτημα 29, Ανάλεκτα Ανθρωπιστικών Επιστημών, Ο καθηγητής Benjamin Hendrickx (1939-2021)*, επιμ. Α. Σαββίδης, εκδ. Βυζαντινός Δόμος, Θεσσαλονίκη, σ. 451-517 (ISBN: 978-618-5294-97-7) [=Βυζαντινός Δόμος, τ. 29 (2021)]

Κεφάλαιο

[2021]

Roman Horses, Enemy Horses and Riders: The Testimony of Historia Romana by Nikephoros Gregoras (Chapter 4) in *The Liminal Horse: Equitation and Boundaries*, ed. R. Maguire and A. Ropa, Budapest: Trivent (ISBN: 978-615-81821-5-7 / 978-615-81821-7-1)

Κεφάλαιο

[2021]

Η Ζωοδόχος Πηγή στην Κωνσταντινούπολη: Η μαρτυρία του Νικηφόρου Καλλίστου Ξανθοπούλου *Βυζαντινός Δόμος, Παράρτημα 28, Ανάλεκτα Ανθρωπιστικών Επιστημών*, επιμ. Α. Σαββίδης, εκδ. Βυζαντινός Δόμος, Θεσσαλονίκη, σ. 219-240 (ISBN: 978-618-5294-96-0) [= Βυζαντινός Δόμος, τ. 28 (2020)]

Κεφάλαιο

[2020]

Equids in Late Byzantine Hagiographies: a Comparison with the Middle Period in M. A. Bibby and B. G. Scott (eds.), *The Materiality of the Horse*, series Rewriting Equestrian History, Trivent Publishing (ISBN 978-615-81353-9-9)

Κεφάλαιο

[2019]

Η πατρίδα σε αγιολογικά κείμενα της μέσης και της ύστερης βυζαντινής εποχής: ομοιότητες και διαφορές *Βυζαντινός Δόμος, Παράρτημα 27, Ειδικό Αφιέρωμα. Αρχαία, Βυζαντινή και Νεότερη Ελληνική Ιστορία, Φιλοσοφία και Πολιτισμός*, επιμ. Α. Σαββίδης, εκδ. Βυζαντινός Δόμος, Θεσσαλονίκη, σ. 203-228 (ISBN 978-618-5294-63-2) [=Βυζαντινός Δόμος, τ. 27 (2019)]

Κεφάλαιο

[2014]

Η Αθήνα και η αρχαιότητα σε αγιολογικά κείμενα της ύστερης βυζαντινής περιόδου *Βυζάντιο. Ιστορία, Φιλοσοφία, Θεολογία, Πολιτισμός*, εκδ. Σταμούλης, σ. 303-332 (ISBN 978-960-9533-71-3) [=Βυζαντινός Δόμος, τ. 19-20-21 (2011-2012-2013)]

Κεφάλαιο

[2023]

Places between East and West: The testimony of late Byzantine hagiography *Βυζαντινός Δόμος 31 (2023)*, 245-255

Άρθρο

[2022]

The memory of the Latin conquest of the Byzantine empire in hagiography *Βυζαντινός Δόμος 30 (2022)*, 271-287

Άρθρο

[2021]

Παρατηρήσεις για την εκπαίδευση σε υστεροβυζαντινά αγιολογικά κείμενα *Βυζαντινός Δόμος*, τ. 29, σ. 451-517 (ISSN 1106-1901) [= *Βυζαντινός Δόμος*, Παράρτημα 29, Ανάλεκτα Ανθρωπιστικών Επιστημών, Ο καθηγητής Benjamin Hendrickx (1939-2021), επιμ. Α. Σαββίδης, εκδ. Βυζαντινός Δόμος, Θεσσαλονίκη 2022] (ISBN13 9786185294977)

Άρθρο

[2021]

Όψεις του Αγίου Όρους σε υστεροβυζαντινά αγιολογικά κείμενα *Πέλοπας - Διεπιστημονικό Περιοδικό Πανεπιστημίου Πελοποννήσου*, τ. 5, αρ. 1, Ιανουάριος-Ιούνιος, σ. 56-77 (ISSN 2529-1831)

Άρθρο

[2021]

The Use of Horses in The History by Georgios Akropolites: A Comparison with Historia Romana by Nikephoros Gregoras *Cheiron: The International Journal of Equine and Equestrian History Vol. 1, Issue 1/2021*, 85-99 (ISSN 2786-3182)

Άρθρο

[2020]

Η Ζωοδόχος Πηγή στην Κωνσταντινούπολη: Η μαρτυρία του Νικηφόρου Καλλίστου Ξανθοπούλου *Βυζαντινός Δόμος*, τ. 28, σ. 219-240 (= *Βυζαντινός Δόμος*, Παράρτημα 28, Ανάλεκτα Ανθρωπιστικών Επιστημών, επιμ. Α. Σαββίδης, εκδ. Βυζαντινός Δόμος, Θεσσαλονίκη 2021) (ISSN 1106-1901)

Άρθρο

[2019]

Ο Μέγας Αλέξανδρος στην Υστεροβυζαντινή Αγιολογία *Πέλοπας - Διεπιστημονικό Περιοδικό Πανεπιστημίου Πελοποννήσου*, τ. 3, αρ. 2, Ιούλιος-Δεκέμβριος, σ. 82-103 (ISSN 2529-1831)

Άρθρο

[2019]

Η πατρίδα σε αγιολογικά κείμενα της μέσης και της ύστερης βυζαντινής εποχής: ομοιότητες και διαφορές *Βυζαντινός Δόμος*, τ. 27, σ. 203-228 (= *Βυζαντινός Δόμος*, Παράρτημα 27, Ειδικό Αφιέρωμα. Αρχαία, Βυζαντινή και Νεότερη Ελληνική Ιστορία, Φιλοσοφία και Πολιτισμός, επιμ. Α. Σαββίδης, εκδ. Βυζαντινός Δόμος, Θεσσαλονίκη 2019) (ISSN 1106-1901)

Άρθρο

[2018]

Η (ουράνια) Ιερουσαλήμ σε αγιολογικά κείμενα της μέσης και ύστερης βυζαντινής εποχής: η εξέλιξη της έννοιας *Πέλοπας - Διεπιστημονικό Περιοδικό Πανεπιστημίου Πελοποννήσου*, τ. 2, αρ. 1, Ιανουάριος-Ιούλιος, σ. 151-187 (ISSN 2529-1831)

Άρθρα

[2017]

Η εγκωμιαστική περιγραφή του ναού της Αγίας Σοφίας στην Κωνσταντινούπολη από τον Νικηφόρο Κάλλιστο Ξανθόπουλο *Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Επιστημονική Επετηρίς 1* (2016), εκδ. Ηρόδοτος, Αθήνα, σ. 325-339 (ISSN 2623-3088)

Άρθρο

[2013]

Η Αθήνα και η αρχαιότητα σε αγιολογικά κείμενα της ύστερης βυζαντινής περιόδου *Βυζαντινός Δόμος*, τ. 19-20-21 (2011-2012-2013), σ. 303-332 (= *Βυζάντιο. Ιστορία, Φιλοσοφία, Θεολογία, Πολιτισμός*, εκδ. Σταμούλης 2014) (ISSN 1106-1901)

Άρθρο

[2024]

Λουκίτης, Κωνσταντίνος / Ραούλ(αινα)-Ράλλη-Παλαιολογίνα-Καντακουζηνή, Θεοδώρα Σαββίδης Α. (επιμ.), *Νέο Βιογραφικό Λεξικό του Βυζαντίου*, εκδόσεις Παπαζήση, τ. Β' & Γ', 663-669 / 764-775

Λήμματα Λεξικού

[2023]

Rec. di A. ALEXAKIS – A.-F. STAMOULI, Late Byzantine Hagiography. Writers and texts in What's New in Byzantine Studies? Reviews and Overviews, *Porphyra, Rivista online registrata*, Anno XX, numero XXVIII, Settembre 2023, pp. 15-18, ISSN 2240-5240

Review

[2023]

Rec. di ALEXIOS G.C. SAVVIDES, Towards a new biographical dictionary of Byzantium, Introductory contribution. Volume I in What's New in Byzantine Studies? Reviews and Overviews, *Porphyra, Rivista online registrata*, Anno XX, numero XXVIII, Settembre 2023, pp. 39-42, ISSN 2240-5240

Review

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΚΑΙ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

[09/09/2024] virtual

Cavalry during the middle Byzantine period: the case of Anna Komnene Cheiron inaugural conference, International Conference on Horses in Our Heritage, Past and Future, Session: Horses in Medieval Political and Military Contexts, September 9, 2024

[02/02/2024] Ζάκυνθος

Το Ολοκαύτωμα στη Λογοτεχνία: Μία πρόταση διδασκαλίας Επιστημονική Δημερίδα «Το ολοκαύτωμα στη νήσο των δικαίων. Ιστορία, εκπαίδευση και διαπολιτισμικότητα»

[29/09/2023] Κομοτηνή

Η παιδική παρουσία στην ύστερη βυζαντινή αγιολογία Δ' [ΙΑ'] Συνάντηση Ελλήνων Βυζαντινολόγων

[23/09/2023] διαδικτυακά

Γυναικεία παρουσία στην ύστερη βυζαντινή αγιολογία Συνέδριο: Η θέση της γυναίκας κατά την μακραίωνη περίοδο της Βυζαντινής αυτοκρατορίας (330-1453 μ.Χ.), Σύνδεσμος Ελληνίδων Επιστημόνων

[06/09/2023] Universitat de València

Women martyrs of the late Byzantine period Second International Conference on Early Christian Literature, Late Antique and Byzantine Hagiography *Imitationes Christi and Women Martyrs*

[23/06/2023] Katowice

The Horse in the Hippodrome: a Fixture, an Athlete or an Agent? (with Anastasija Ropa) *Byzantine Animals Between Materiality and Fantasy*, International Conference

[29/05/2023] Διαδικτυακά

Καταστροφές, λοιμοί και λιμοί σε υστεροβυζαντινά αγιολογικά κείμενα Είς μνήμην Άλωσης, Επιστημονική Ημερίδα

[12/05/2023] online

The Use of Horses According to the Historiographical Work of Georgios Pachymeres 58th International Congress on Medieval Studies, session: Horse History III: Equids and Society

[17/03/2023] Λευκωσία

Η αστρονομία στην αγιολογία: Νικηφόρος Γρηγοράς, Θεόδωρος Μετοχίτης και Μάξιμος Πλανούδης (και Γάκης Διονύσιος) Εισήγηση στο Τέταρτο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών και Μεσαιωνικών Σπουδών

[23/02/2023] virtual

Roman, allied and enemy cavalry in the Histories by John Kantakouzenos Medieval Horse Types and Breeds, Seminar supported by Latvian Academy of Sport Education and Trivent Medieval

[26/08/2022] Venice

Observations on the notion of time in late Byzantine hagiographical and historiographical texts 24th International Congress of Byzantine Studies, Round Table: The Notion of Time in the Byzantine Empire (abstract) A. Rigo (ed.), *The 22nd International Congress of Byzantine Studies Venice and Padua, 22-27 August 2022 Proceedings, Abstracts of Free Communications, Thematic Sessions, Round Tables and Posters*, Edizioni Ca'Foscari – Venice University Press 2022, 273

[01/12/2021] Πύργος

Αρχαιότητες και Επανάσταση – Από τους Ευρωπαίους περιηγητές ως τον Καποδίστρια Εισήγηση στην Επιστημονική Ημερίδα του Τμήματος Μουσειολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών με θέμα: Η Ηλεία στην εποχή της Ελληνικής Επανάστασης. Συλλογική μνήμη και τοπική ιστορία.

[09/07/2021] online

Horses in an Eastern Climate: The Case of Digenis Akritis Horses across Borders I, Paper b, Session 2011: Medieval Equestrian Climates, Virtual International Medieval Congress 2021, University of Leeds

[20/11/2020] online

The memory of the Latin conquest of the Byzantine empire in hagiography 4th Edinburgh International Graduate Conference in Late Antique, Islamic and Byzantine Studies: Catastrophes and Memory (500-1500 CE)

[27/08/2020] online

The use of horses in The History by George Akropolites: a comparison with Historia Romana by Nikephoros Gregoras *Historical Practices in Horsemanship and Equestrian Sports* Online conference hosted by the Latvian Academy of Sport Education

[08/07/2020] online

Roman and enemy horses and riders: the testimony of Historia Romana by Gregoras Virtual International Medieval Congress 2020, University of Leeds

[18/01/2020] Λευκωσία

Ώψεις του Αγίου Όρους σε υστεροβυζαντινά αγιολογικά κείμενα Εισήγηση στο Τρίτο Ετήσιο Συνέδριο Βυζαντινών και Μεσαιωνικών Σπουδών Βυζαντινολογικής Εταιρείας Κύπρου (ISBN 978-9963-2397-2-6)

[29/11/2019] Ιωάννινα

Παρατηρήσεις για την εκπαίδευση στα υστεροβυζαντινά αγιολογικά κείμενα Εισήγηση στη 1^η Συνάντηση Ελλήνων Βυζαντινολόγων

[23/08/2019] Istanbul

Comparison of cities in late Byzantine hagiographical texts International Workshop on Late Byzantine Cities Bahçeşehir University, Istanbul, Turkey, 20-23 August 2019

[02/07/2019] Leeds

Equids in the Late Byzantine Hagiography: A Comparison with the Middle Period Session 517: Horse History, I: Horses to the East, Paper c, International Medieval Congress 2019, University of Leeds

[05/07/2018] Leeds

Information of Middle Byzantine Hagiographical Texts about Horses Session 1502: Horses in the Orient, Paper c, International Medieval Congress 2018, University of Leeds

[12/05/2018] Αθήνα

Η παρουσία του «άλλου» στην υστεροβυζαντινή αγιολογία Ανακοίνωση στην Ημερίδα με ειδικό θέμα: 'Αναζητώντας τη θέση του «άλλου» στο Βυζάντιο: υλικά τεκμήρια και καλλιτεχνικές εκφάνσεις της παρουσίας αλλόφυλων και αλλόθρησκων στη βυζαντινή επικράτεια', στο 38ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο (ISSN 2241-8695)

[13/01/2018] Λευκωσία

Η (ουράνια) Ιερουσαλήμ σε αγιολογικά κείμενα της μέσης και ύστερης βυζαντινής εποχής: η εξέλιξη της έννοιας Εισήγηση στο Δεύτερο Ετήσιο Συνέδριο Βυζαντινών και Μεσαιωνικών Σπουδών Βυζαντινολογικής Εταιρείας Κύπρου (ISBN 978-9963-2397-1-9)

[14/12/2017] Πάτρα

Ο Μέγας Αλέξανδρος στην Υστεροβυζαντινή Αγιολογία Εισήγηση στη Β'[Θ'] Συνάντηση Ελλήνων Βυζαντινολόγων

[14/01/2017] Λευκωσία

Η πατρίδα σε αγιολογικά κείμενα της μέσης και της ύστερης βυζαντινής εποχής: ομοιότητες και διαφορές Εισήγηση στο Πρώτο Ετήσιο Συνέδριο Βυζαντινών και Μεσαιωνικών Σπουδών Βυζαντινολογικής Εταιρείας Κύπρου (ISBN 978-9963-2397-0-2)

[21/05/2016] Αθήνα

Η Ζωοδόχος Πηγή στην Κωνσταντινούπολη: Η μαρτυρία του Νικηφόρου Καλλίστου Ξανθοπούλου Ανακοίνωση στην Ημερίδα με ειδικό θέμα: 'Το προσκύνημα στο βυζαντινό κόσμο: αρχαιολογικές και ιστορικές μαρτυρίες', στο 36ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο (ISSN 2241-8695)

[25/04/2015] Αθήνα

Η εγκωμιαστική περιγραφή του ναού της Αγίας Σοφίας στην Κωνσταντινούπολη από τον Νικηφόρο Κάλλιστο Ξανθόπουλο Ανακοίνωση στην Ημερίδα με ειδικό θέμα: 'Η Βυζαντινή Κωνσταντινούπολη και η άμεση περιφέρειά της: Τοπογραφία, Αρχαιολογία, Αρχιτεκτονική και Τέχνη', στο 35ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο (ISSN 2241-8695)

[13/09/2014] Αθήνα

Βιωματικές Συνθετικές Εργασίες στο Πρότυπο Πειραματικό Γυμνάσιο Πατρών (ομάδα συγγραφέων), 3ο Διεθνές Συνέδριο SCHOOLS as LEARNING ORGANIZATIONS Η Σχολική Μονάδα ως ένας «Οργανισμός που Μαθαίνει» Προσεγγίσεις και εφαρμογές, Πνευματικό κέντρο Δήμου Αθηναίων 12-14/09/2014, *Πρακτικά Συνεδρίου*, επιμ. Ι. Χιωτέλης, Γ. Δημακόπουλος, 61-66 (ISBN 978-960-99494-1-5)

[09/05/2014] Αθήνα

Η Έκφραση' εικόνας του Αγίου Δημητρίου από τον Μακάριο Μακρή – Η εικονογραφία του μαρτυρίου του Αγίου Εισήγηση στο 34ο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, Αθήνα (ISSN 2241-8695)

ΕΡΓΑ/ΠΡΟΤΖΕΚΤ

[15/06/2021 – 15/10/2022]

Ερευνητικό έργο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Σύμβαση Ανάθεσης Έργου στο Πλαίσιο Ερευνητικού Έργου «ΑΝΟΙΚΤΑ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΚΑΛΛΙΠΟΣ+» με κωδικό 60020100

[2018 – 2021]

Ερευνητικό έργο Συμβασιούχος της Εταιρείας «Neurocom Ανώνυμη Εταιρία Παραγωγής Λογισμικού» για το έργο «Λεξιπαίγνιο (ανάπτυξη ενός σύγχρονου και state-of-the-art υπολογιστικού περιβάλλοντος, για τη δημιουργία ψηφιακών εκπαιδευτικών παιχνιδιών που απευθύνονται σε μαθητές)» με Εταίρο το Ινστιτούτο Τεχνολογίας Υπολογιστών και Εκδόσεων (ΙΤΥΕ) – Διόφαντος

[2011]

Ερευνητικό πρόγραμμα Συνεργάτης του Ινστιτούτου Βυζαντινών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών και του Ινστιτούτου Έρευνας Βυζαντινού Πολιτισμού (Μυστρά) στο Ερευνητικό Πρόγραμμα «Αγιολογία Ύστερης Βυζαντινής Περιόδου (1204-1453)» (ηλεκτρονική βάση δεδομένων)

ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΒΡΑΒΕΙΑ

[2020] International Medieval Congress Bursary Committee

Υποτροφία για την παρακολούθηση του συνεδρίου IMC 2020

[2019] International Medieval Congress Bursary Committee

Υποτροφία για την παρακολούθηση του συνεδρίου IMC 2019

[2010] Ηράκλειτος II

Υποτροφία 2010-2015, για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής

[1994] ΙΚΥ

Υποτροφία 1993-1994, ως φοιτήτρια του Γ' έτους σπουδών, με βάση την επίδοση

ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ

[2023 - Τρέχουσα]

Μέλος συγγραφικής ομάδας

στο πλαίσιο συγγραφής του πολλαπλού σχολικού βιβλίου Νεοελληνικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας Γ' Γυμνασίου (Βιβλίο και Τετράδια Μαθητή) σε συνεργασία με τον εκδοτικό οίκο 24 γράμματα

[2022 - Τρέχουσα]

Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής

Περιοδικό Μεσαιωνικής Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού *Βυζαντινός Δόμος*

[08/05/2022]

Εξετάστρια προφορικής δοκιμασίας στις εξετάσεις για την απόκτηση του Πιστοποιητικού Επάρκειας Γνώσεων για Πολιτογράφηση

Εξεταστικό Κέντρο 1^{ου} Γενικού Λυκείου Πάτρας: