

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	PHL_Y107	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 ^ο (χειμερινό εξάμηνο)
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	3 (13 εβδομάδες)	1,6	
Αυτόνομη εργασία (είτε ατομική, είτε ομαδική)	3 (13 εβδομάδες)	1,6	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>	Σύνολο: 9,6 (13 weeks)	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής Περιοχής		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	http://philology.upatras.gr/courses/archea-elliniki-istoria/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

και Παράρτημα Β

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Το μάθημα αποτελεί το βασικό μέσο/υλικό για να γνωρίσουν οι φοιτητές/ φοιτήτριες τα ιστορικά και πολιτικά γεγονότα που έλαβαν χώρα από τον 8^ο π.Χ. αιώνα έως και το θάνατο του Μ. Αλεξάνδρου καθώς και τις συνθήκες που οδήγησαν στη δημιουργία της πόλης-κράτους κατά την αρχαϊκή και κλασική εποχή.
- Ή ύλη του μαθήματος στοχεύει στην εξοικείωση τους με τις πολιτειακές δομές των πόλεων και τον πνευματικό πολιτισμό των αρχαϊκών και κλασικών χρόνων.
- Τέλος, στόχο του μαθήματος αποτελεί η κατανόηση από τους φοιτητές των έργων της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας (π.χ. Ηροδότου, Θουκυδίδη, Ξενοφώντα, Αρριανού, Τραγωδιών, κωμωδιών) και η δημιουργική αξιοποίησή τους στο πλαίσιο του μαθήματος.

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα

φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και

επαγωγικής σκέψης

- **Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:**
- Ερμηνεύει τις φιλολογικές πηγές και να τις συσχετίζει με τα ιστορικά γεγονότα.
- Έχει εξοικειωθεί με τα ιστορικά γεγονότα της αρχαϊκής και κλασικής εποχής καθώς, να διακρίνει τα αίτια που τα προκάλεσαν και να κατανοήσει τις συνέπειές τους στη διαμόρφωση της 'παγκόσμιας' κατάστασης.
- Ερμηνεύει τα ιστορικά γεγονότα της εποχής του.
- Κατανοήσει τον ρόλο των πολιτικών αρχηγών αλλά και των καθημερινών ανθρώπων στη διαμόρφωση του ιστορικού γίνεσθαι.
- Συνεργαστεί με τους συμφοιτητές τους για να παρουσιάσουν μια εργασία συνδυάζοντας τις φιλολογικές πηγές και τα αρχαιολογικά κατάλοιπα με τα σύγχρονα έργα τέχνης, π.χ. θεατρική παράσταση ή κινηματογραφική ταινία.
- Αναζητήσει, ν' αναλύσει και συνθέσει δεδομένα και πληροφορίες, με τη χρήση και της τεχνολογίας (TLG)
- Εκπνήσει αυτόνομη Εργασία
- Εκπνήσει ομαδική Εργασία
- Ασκήσει την κριτική του.

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγή στο γνωστικό αντικείμενο.
2. Μελέτη των επιμέρους ενοτήτων
3. Επιλεκτική μελέτη των ιστορικών πηγών ((Ηρόδοτος, Θουκυδίδης, Ξενοφώντας, Αρριανός)

4. Βιβλιογραφική ενημέρωση

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Στην τάξη</p>																			
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Παρουσίαση με power point Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class</p>																			
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 663 1008 725">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1016 663 1342 725">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 730 1008 801">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1016 730 1342 801">39 h = 1.40 ECTS (13 weeks x 3 h)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 806 1008 878">Ομαδική εργασία και παρουσιάσεις</td> <td data-bbox="1016 806 1342 878">13 h = 0.6 ECTS (13 weeks x 1 h)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 882 1008 954">Ατομική εργασία και παρουσιάσεις</td> <td data-bbox="1016 882 1342 954">13 h = 0.6 ECTS (13 weeks x 1 h)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 958 1008 1030">Εκπαιδευτική εκδομή</td> <td data-bbox="1016 958 1342 1030">10 h = 0.4 ECTS (13 weeks x 0,76 h)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1034 1008 1106">Εργασία σε Μουσείο</td> <td data-bbox="1016 1034 1342 1106">10 h = 0.4 ECTS (13 weeks x 0,76 h)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1111 1008 1182">Διαδραστική διδασκαλία</td> <td data-bbox="1016 1111 1342 1182">10 h = 0.4 ECTS (13 weeks x 0,76 h)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1187 1008 1258">Προετοιμασία για τις γραπτές εξετάσεις</td> <td data-bbox="1016 1187 1342 1258">30 h = 1.2 ECTS (13 weeks x 2,3 h)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1263 1008 1397">Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td data-bbox="1016 1263 1342 1397">125 h (5 ECTS)</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39 h = 1.40 ECTS (13 weeks x 3 h)	Ομαδική εργασία και παρουσιάσεις	13 h = 0.6 ECTS (13 weeks x 1 h)	Ατομική εργασία και παρουσιάσεις	13 h = 0.6 ECTS (13 weeks x 1 h)	Εκπαιδευτική εκδομή	10 h = 0.4 ECTS (13 weeks x 0,76 h)	Εργασία σε Μουσείο	10 h = 0.4 ECTS (13 weeks x 0,76 h)	Διαδραστική διδασκαλία	10 h = 0.4 ECTS (13 weeks x 0,76 h)	Προετοιμασία για τις γραπτές εξετάσεις	30 h = 1.2 ECTS (13 weeks x 2,3 h)	Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125 h (5 ECTS)	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																			
Διαλέξεις	39 h = 1.40 ECTS (13 weeks x 3 h)																			
Ομαδική εργασία και παρουσιάσεις	13 h = 0.6 ECTS (13 weeks x 1 h)																			
Ατομική εργασία και παρουσιάσεις	13 h = 0.6 ECTS (13 weeks x 1 h)																			
Εκπαιδευτική εκδομή	10 h = 0.4 ECTS (13 weeks x 0,76 h)																			
Εργασία σε Μουσείο	10 h = 0.4 ECTS (13 weeks x 0,76 h)																			
Διαδραστική διδασκαλία	10 h = 0.4 ECTS (13 weeks x 0,76 h)																			
Προετοιμασία για τις γραπτές εξετάσεις	30 h = 1.2 ECTS (13 weeks x 2,3 h)																			
Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	125 h (5 ECTS)																			
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<p>I. Γραπτή τελική εξέταση (80%) που περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής - Ανάλυση όρων - Χρονολογικός πίνακας - Ανάλυση φιλολογικών πηγών - Παρουσίαση γεγονότων με έμφαση στα αίτια και τις συνέπειες <p>II. Παρουσίαση Ατομικής-Ομαδικής Εργασίας (20%)</p>																			

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	
--	--

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

1. Claude Mossé – Annie Schnapp-Gourbeillon, *Επίτομη Ιστορία της Αρχαίας Ελλάδας* (2000- 31 π.Χ.), Μτφρ. Λ. Στεφάνου, Αθήνα 2010
2. Robert Flacelière, *Ο Δημόσιος και Ιδιωτικός Βίος στην Αρχαία Ελλάδα*, Μτφρ. Γερ. Βανδωρου, Αθήνα 2007
3. Jacqueline de Romilly, *Αλκιβιάδης*, Μτφρ. Μπ.Αθανασίου-Κατ. Μηλιαρέση, Αθήνα 1996
4. Jacqueline de Romilly, *Γιατί η Ελλάδα;* Μτφρ. Μπ.Αθανασίου-Κατ. Μηλιαρέση, Αθήνα 1996
5. Jacqueline de Romilly, *Η οικοδόμηση της αλήθειας στο Θουκυδίδη*, Μτφρ. Στ. Βλοντάκη, Αθήνα 2003
6. Oliver Taplin, *Ελληνικόν Πυρ*, Μτφρ. Ελ. Πατρικίου, Αθήνα 1992
7. Claude Mossé, *Αλέξανδρος το πεπρωμένο ενός μύθου*, Μτφρ. Στ. Βλοντάκης, 2004
8. Claude Mossé, *Περικλής. Ο εφευρέτης της Δημοκρατίας*, Μτφρ. Στ. Βλοντάκης, 2006
9. Claude Mossé, *Η γυναίκα στην Αρχαία Ελλάδα*, Μτφρ. Αθ. Στεφανής, Αθήνα 2004
10. Mary R. Lefkowitz, *Γυναίκες στον Ελληνικό μύθο*, Μτφρ. Αμ. Μεγαπάνου, Αθήνα, 1995
11. D.M.MacDowell, *Σπαρτιατικό Δίκαιο*, Μτφρ. Νικ. Κονομή, Αθήνα 2005
12. Γ. Κοκκόρου-Αλευρά, *Η Τέχνη της Αρχαίας Ελλάδας. Σύντομη Ιστορία (1050-50 π.Χ.)*, Αθήνα 1995
13. Δημ. Κυρτάτας, *Κατακτώντας την Αρχαιότητα*, Αθήνα 2002
14. Άγγελος Βλάχος, *Η οικοδόμηση της Δημοκρατίας*, Αθήνα 1999
15. Josiah Ober, *Μάζες και ελίτ στη δημοκρατική Αθήνα*, Αθήνα 2003
16. Μ.Β. Σακελλαρίου, *Η Αθηναϊκή Δημοκρατία*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2016
17. Fran. Lefevre, *Ιστορία του Αρχαίου Ελληνικού κόσμου*, Παρίσι, 2015