

Ωρολόγιο Πρόγραμμα Εαρινού Εξαμήνου, Ακαδημαϊκό έτος 2023-2024

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Οικονομοπούλου <i>Λατινική Θεματογραφία</i> (Υ) ΑΔ		κ. Παπαδοπούλου, <i>Εισαγωγή στην Γλωσσολογία II</i> (Φροντιστήριο) Ο.Β.		κ. Ιερωνυμάκη <i>Ο Σολωμός και η Επτανησιακή Σχολή</i> (Υ) ΠΑΜ 14
12.00 –14.00					
14.00 –17.00	κ. Χαραλαμπίδης <i>Εισαγωγή στον Πλάτωνα</i> (Υ) ΑΔ	κ. Ξυδούδης <i>Εισαγωγή στην Γλωσσολογία II</i> (Υ) ΑΔ		κ. Σύρκου <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία</i> (Ε) ΠΑΜ14	κ. Κουσουλίνη Αρχαϊκό Έπος: <i>Όμηρος</i> (Υ) ΑΔ
17.00 –20.00					

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00		κ. Χαραλαμπίδης <i>Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος</i> (Υ) ΑΔ	κ. Χρυσάφη, <i>Ζητήματα Ποιητικής</i> , (Φροντιστήριο), ΕΑΤΤ	κ. Αθήνη <i>Νεοελληνική Πεζογραφία 1830- 1914</i> (Υ) ΠΑΜ 14	
12.00 –14.00					
14.00 –17.00	κ. Ρούσσου <i>Γλωσσολογικές Εφαρμογές</i> (Ε) Ο. Β.	κ. Οικονομοπούλου <i>Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία</i> (Υ) ΠΑΜ 14	κ. Χρυσόγελος <i>Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνία</i> (Ε) ΑΔ	κ. Σύρκου <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία</i> (Ε) ΠΑΜ14	
17.00 –20.00		κ. Μαρκόπουλος <i>Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας</i> (Υ) ΑΔ	κ. Κωστίου <i>Ζητήματα Ποιητικής</i> (Ε) ΑΔ	κ. Ιερωνυμάκη <i>Νεοελληνική Πεζογραφία 1830-1914</i> (Φροντιστήριο) Ο.Β.	

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Παπαχριστόπουλος <i>Εκπαίδευση και Κοινωνία</i> ΠΑΜ 14 (Ε)	κ. Γεωργιάδου <i>Κείμενα Β' Σοφιστικής</i> Κ9	κ. Μαρκόπουλος <i>Ερμηνευτικά Ζητήματα</i> <i>Διαχρονικής Γλωσσολογίας</i> (Ε) ΑΔ	κ. Γκότση <i>Θεωρίες της Λογοτεχνίας: Από</i> <i>τον Φορμαλισμό στις Σπουδές</i> <i>Φύλου</i> (Ε) ΑΥΛΑ	κ. Μεσσήνης <i>Ειδικές Εφαρμογές των Νέων</i> <i>Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές</i> <i>Επιστήμες</i> (Ε) Εργ. Η/Υ
	κ. Γεωργιάδου <i>Λογοτεχνία Αυτοκρατορικής</i> <i>Περίόδου</i> (Ε) Κ9				
12.00 – 14.00					
14.00 – 17.00	κ. Ποταμίτη <i>Θουκυδίδης: Η</i> <i>Ανατομία της Ισχύος, του</i> <i>Πολέμου και της</i> <i>Ανθρώπινης Φύσης</i> (Φροντιστήριο) Κ9	κ. Λίπκα <i>Λατινική Λυρική Ποίηση</i> (Ε) ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ	κ. Ράγκος <i>Θουκυδίδης: Η Ανατομία</i> <i>της Ισχύος, του Πολέμου και</i> <i>της Ανθρώπινης Φύσης</i> (Υ) Ο.Β.	κ. Κατσιγιάννη <i>Παλαμάς-Σικελιανός</i> (Ε) ΑΔ	κ. Ποταμίτη <i>Η Λαϊκή Παράδοση στην</i> <i>Ελληνική και Ρωμαϊκή</i> <i>Αρχαιότητα</i> (Ε) Κ9
	κ. Νούσια <i>Ελληνική Παλαιογραφία</i> (Ε) ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ				
17.00 – 20.00				κ. Παπαθεοδώρου <i>Λογοτεχνία και Επικοινωνία</i> (Ε) ΑΔ	

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Παπαχριστόπουλος <i>Εκπαίδευση και Κοινωνία</i> ΠΑΜ 14 (Ε)			κ. Γκότση <i>Θεωρίες της Λογοτεχνίας: Από</i> <i>τον Φορμαλισμό στις Σπουδές</i> <i>Φύλου</i> (Ε) ΑΥΛΑ	κ. Μεσσήνης <i>Ειδικές Εφαρμογές των Νέων</i> <i>Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές</i> <i>Επιστήμες</i> (Ε) Εργ. Η/Υ
	κ. Παπαδοπούλου <i>Εκμάθηση της Ελληνικής</i> <i>ως Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας</i> (Ε) ΑΥΛΑ				
12.00 – 14.00					
14.00 – 17.00	κ. Ποταμίτη <i>Θουκυδίδης: Η</i> <i>Ανατομία της Ισχύος, του</i> <i>Πολέμου και της Ανθρώπινης</i> <i>Φύσης</i> (Φροντιστήριο) Κ9		κ. Ράγκος <i>Θουκυδίδης: Η Ανατομία</i> <i>της Ισχύος, του Πολέμου και</i> <i>της Ανθρώπινης Φύσης</i> (Ε) Ο.Β.	κ. Κατσιγιάννη <i>Παλαμάς-Σικελιανός</i> (Υ) ΑΔ	κ. Κιαπίδου <i>Βυζαντινοί Ιστορικοί και</i> <i>Χρονογράφοι</i> (Υ) Ο.Β.

	κ. Νούσια <i>Ελληνική Παλαιογραφία</i> (Ε) ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ				κ. Ποταμίτη <i>Η Λαϊκή Παράδοση στην Ελληνική και Ρωμαϊκή Αρχαιότητα</i> (Ε) Κ9
17.00 – 20.00		Κ. Χρυσόγελος <i>Λογοτεχνικές Αφηγήσεις για Αγίους και Δαίμονες στο Βυζάντιο</i> (Ε) Κ9	κ. Αθήνη <i>Ερευνητικά και Μεθοδολογικά Ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας</i> (Ε) Κ9	κ. Παπαθεοδώρου <i>Λογοτεχνία και Επικοινωνία</i> (Ε) ΑΔ	

ΓΙΑ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΣΤΕ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΤΑ ΟΠΟΙΑ ΑΝΗΚΕΙ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Παπαχριστόπουλος <i>Εκπαίδευση και Κοινωνία</i> ΠΑΜ 14 (Ε) κ. Παπαδοπούλου <i>Εκμάθηση των Ελληνικών ως Δεύτερης/Ξένης Γλώσσας</i> (Ε) AULA	κ. Βλάχος <i>Σύνταξη</i> (Υ) Ο.Β.	κ. Μαρκόπουλος <i>Ερευνητικά Ζητήματα Διαχρονικής Γλωσσολογίας</i> (Ε) ΑΔ	κ. Παπαζαχαρίου <i>Μεθοδολογία της Γλωσσικής Έρευνας</i> (Ε) Ο.Β. κ. Μεσσήνης <i>Ειδικές Εφαρμογές των Νέων Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες</i> (Ε) Εργ. Η/Υ κ. Γκότση <i>Θεωρίες της Λογοτεχνίας: Από τον Φορμαλισμό στις Σπουδές Φύλου</i> (Ε) AULA	κ. Μεσσήνης <i>Ειδικές Εφαρμογές των Νέων Τεχνολογιών στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες</i> (Ε) Εργ. Η/Υ
12.00 – 14.00					
14.00 – 17.00	κ. Ποταμίτη <i>Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης</i> (Φροντ.) Κ9	κ. Λίпка <i>Λατινική Λυρική Ποίηση</i> (Ε) ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ	κ. Ράγκος <i>Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης</i> (Ε) Ο.Β.	κ. Κουτσούκος <i>Συγκριτική Μορφολογία</i> (Ε) Κ9 κ. Κατσιγιάννη <i>Παλαμάς-Σικελιανός</i> (Ε) ΑΔ	
17.00 – 20.00					

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Λίпка <i>Λατινικό Έπος II: Λουκρήτιος-Οβίδιος</i> (Υ) Ο.Β	κ. Παπαχριστόπουλος <i>Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση</i> (Ε) ΠΑΜ 14		κ. Κωστίου <i>Γ. Σεφέρης</i> (Ε) ΑΔ	κ. Ποταμίτη <i>Η Μαγεία στην Ελληνική και Ρωμαϊκή Αρχαιότητα</i> (Ε) Κ9
12.00 – 14.00					
14.00 – 17.00		κ. Ράγκος <i>Αριστοτέλης: Η Φυσική Έφεση των</i>	κ. Σύρκου <i>Παπυρολογία</i> (Ε) AULA	κ. Καρακάντζα, <i>Φεμινιστική Κριτική και Κλασικές Σπουδές,</i>	

		Ανθρώπων για Γνώση και η Καλή Ζωή (Υ) Ο.Β. κ. Νούσια Γραμματεία Ύστερης Βυζαντινής Περιόδου (Ε) Κ9		(Ε) Ο.Β.	
17.00 –20.00	κ. Χαραλαμπίδης Ο Αριστοφάνης και η Τέχνη του Κωμικού (Ε) Ο.Β.		κ. Παπαθεοδώρου Σύγχρονη Ελληνική Πεζογραφία: Λογοτεχνία και Πολιτιστική Μνήμη (Ε) Ο.Β.	κ. Χρυσάφη, Γ. Σεφέρης, (Φροντιστήριο), Κ9	

ΓΙΑ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΣΤΕ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΤΑ ΟΠΟΙΑ ΑΝΗΚΕΙ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ

Η ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00		κ. Παπαχριστόπουλος Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση (Ε) ΠΑΜ 14		κ. Κωστίου Γ. Σεφέρης (Υ) ΑΔ	
12.00 –14.00					
14.00 –17.00	κ. Κιαπίδου Γυναικείες Ταυτότητες στην Βυζαντινή Γραμματεία (Ε) AULA	κ. Νούσια Γραμματεία Ύστερης Βυζαντινής Περιόδου (Υ) Κ9	κ. Γκότση Μεταπολεμική Πεζογραφία: Βία και Ιδεολογία (Ε) Κ9	κ. Καρακάντζα, Φεμινιστική Κριτική και Κλασικές Σπουδές, (Ε) Ο.Β.	
17.00 –20.00	κ. Χαραλαμπίδης Ο Αριστοφάνης και η Τέχνη του Κωμικού (Ε) Ο.Β.	κ. Κατσιγιάννη Ιστορία και Θεωρία των Λογοτεχνικών Ειδών (Ε) AULA	κ. Παπαθεοδώρου Σύγχρονη Ελληνική Πεζογραφία: Λογοτεχνία και Πολιτιστική Μνήμη (Ε) Ο.Β.	κ. Χρυσάφη, Γ. Σεφέρης, (Φροντιστήριο), Κ9	

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ					
	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9.00 – 12.00	κ. Παπαζαχαρίου Εργαστηριακή Φωνητική (Ε) Εργ.. Η/Υ	κ. Παπαχριστόπουλος Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση (Ε) ΠΑΜ 14	κ. Μαρκόπουλος Ερευνητικά Ζητήματα Διαχρονικής Γλωσσολογίας (Ε) ΑΔ	κ. Κωστίου Γ. Σεφέρης (Ε) ΑΔ	κ. Βλάχος Τυπολογία Γλωσσών (Ε) ΑΔ
12.00 –14.00					

14.00 –17.00	κ. Κουτσούκος <i>Εξέλιξη της Γλωσσολογικής Θεωρίας και Σκέψης (Ε)</i> ΠΑΜ 14	κ. Ράγκος <i>Αριστοτέλης: Η Φυσική Έφεση των Ανθρώπων για Γνώση και η Καλή Ζωή (Ε) Ο.Β.</i>	κ. Ξυδόπουλος <i>Λεξικογραφία (Ε) ΠΑΜ14</i>	κ. Καρακάντζα, <i>Φεμινιστική Κριτική και Κλασικές Σπουδές, (Ε) Ο.Β.</i>	
		κ. Ρούσσου <i>Ερευνητικά Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας (Ε) ΑULA</i>			
17.00 –20.00	κ. Χαραλαμπίδης <i>Ο Αριστοφάνης και η Τέχνη του Κωμικού (Ε) Ο.Β.</i>		κ. Παπαθεοδώρου <i>Σύγχρονη Ελληνική Πεζογραφία: Λογοτεχνία και Πολιτιστική Μνήμη (Ε)</i> Ο.Β.	κ. Χρυσάφη, Γ. <i>Σεφέρης, (Φροντιστήριο), Κ9</i>	

ΓΙΑ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΣΤΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΣΤΕ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΣΤΑ ΟΠΟΙΑ ΑΝΗΚΕΙ ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ