



| Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ        |       |               |  |
|-------------------|-------|---------------|--|
| Ημέρα             | Ώρα   | Αίθουσα       | Διδάσκων / Μάθημα  |
| Δευτέρα<br>24/1   | 9-12  | ΑΔ, Κ9, ΠΑΜ14 | κ. Γεωργιάδου, <i>Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία Ι</i>       |
| Τετάρτη<br>26/1   | 15-18 | ΑΔ, ΠΑΜ14     | κ. Παπαθεοδώρου, <i>Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία</i> |
| Παρασκευή<br>28/1 | 12-15 | ΠΑΜ14         | κ. Σύρκου, <i>Αρχαία Ελληνική Ιστορία</i>                  |
| Πέμπτη<br>3/2     | 9-12  | ΑΔ, ΠΑΜ14     | κ. Αρχάκης, <i>Εισαγωγή στη Γλωσσολογία Ι</i>              |
| Δευτέρα<br>7/2    | 12-15 | ΑΔ, ΠΑΜ14     | κ. Οικονομοπούλου, <i>Λατινικά Ι</i>                       |
| Πέμπτη<br>10/2    | 9-12  | ΑΔ, Κ9, ΠΑΜ14 | κ. Κιαπίδου, <i>Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία</i>       |
|                   |       |               | κ. Κυπριανός, <i>Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία</i> |

| Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ        |       |         |   |
|-------------------|-------|---------|---|
| Ημέρα             | Ώρα   | Αίθουσα | Διδάσκων / Μάθημα                                       |
| Τρίτη<br>25/1     | 12-15 | ΠΑΜ14   | κ. Ξυδόπουλος, <i>Εισαγωγή στη Γλωσσολογία ΙΙ</i>       |
| Παρασκευή<br>28/1 | 12-15 | ΠΑΜ14   | κ. Σύρκου, <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία</i>       |
| Δευτέρα<br>31/1   | 12-15 | ΑΔ      | κ. Αγορίτσας, <i>Βυζαντινή Ιστορία</i>                  |
| Δευτέρα<br>7/2    | 12-15 | ΑΔ      | κ. Οικονομοπούλου, <i>Λατινικά ΙΙ</i>                   |
| Πέμπτη<br>10/2    | 12-15 | ΑΔ      | κ. Ιερωνυμάκη, <i>Ο Σολωμός και η Επτανησιακή Σχολή</i> |
| Πέμπτη<br>27/1    | 15-18 | Ο.Β.    | κ. Χαραλαμπίδης, <i>Εισαγωγή στον Πλάτωνα</i>           |
| Τετάρτη<br>26/1   | 12-15 | ΠΑΜ14   | κ. Καρακάντζα, <i>Αρχαϊκό Έπος: Όμηρος</i>              |

| Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ        |       |               |  |
|-------------------|-------|---------------|--|
| Ημέρα             | Ώρα   | Αίθουσα       | Διδάσκων / Μάθημα  |
| Δευτέρα<br>24/1   | 12-15 | ΑΔ, Κ9, ΠΑΜ14 | κ. Λίπκα <i>Λατινικό Έπος: Βιργίλιος</i>                           |
| Τετάρτη<br>26/1   | 12-15 | ΑΔ, ΠΑΜ14     | κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Ο Σοφοκλής και η Πόλις</i>                  |
| Πέμπτη<br>27/1    | 12-15 | ΠΑΜ14         | κ. Κατσιγιάννη, <i>Συγκριτική Φιλολογία: Λογοτεχνία και Τέχνες</i> |
| Παρασκευή<br>28/1 | 12-15 | ΠΑΜ14         | κ. Σύρκου, <i>Αρχαία Ελληνική Ιστορία</i>                          |
| Δευτέρα<br>31/1   | 12-15 | ΑΔ, ΠΑΜ14     | κ. Νούσια <i>Βυζαντινά Κείμενα και Πολιτισμός</i>                  |
| Πέμπτη<br>3/2     | 15-18 | ΑΔ, ΠΑΜ14     | κ. Ιερωνυμάκη, <i>Κρητική λογοτεχνία</i>                           |

|                |       |               |  |
|----------------|-------|---------------|--|
| Δευτέρα<br>7/2 | 9-12  | ΠΑΜ14         | κ. Κουσουλίνη, <i>Αρχαία Ελληνικά Πεζογραφικά Κείμενα</i>  |
| Τετάρτη<br>9/2 | 15-18 | ΑΔ, Κ9, ΠΑΜ14 | κ. Βλάχος, <i>Περιγραφική Ανάλυση της Νέας Ελληνικής</i>   |
|                |       |               | κ. Κυπριανός, <i>Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία</i> |

| <b>Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ</b> |            |                |   |
|-------------------|------------|----------------|---|
| <b>Ημέρα</b>      | <b>Ώρα</b> | <b>Αίθουσα</b> | <b>Διδάσκων / Μάθημα</b>  |
| Τετάρτη<br>26/1   | 12-15      | ΠΑΜ14          | κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Αρχαίες Ελληνικές Δημοκρατίες</i>        |
| Πέμπτη<br>27/1    | 18-21      | Ο.Β.           | κ. Αθήνη, <i>Νεοελληνική Πεζογραφία: 1830—1914</i>              |
| Δευτέρα<br>31/1   | 12-15      | ΑΔ             | κ. Αγορίτσας, <i>Βυζαντινή Ιστορία</i>                          |
| Τρίτη<br>1/2      | 12-15      | ΑΔ             | κ. Κωστίου, <i>Ζητήματα Ποιητικής</i>                           |
| Δευτέρα<br>7/2    | 15-18      | ΑΔ             | κ. Καζαντζίδης, <i>Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία</i>                    |
| Τρίτη<br>8/2      | 9-12       | ΠΑΜ14          | κ. Ρούσσου, <i>Γλωσσολογικές Εφαρμογές</i>                      |
| Τετάρτη<br>9/2    | 12-15      | ΠΑΜ14          | κ. Μαρκόπουλος, <i>Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας</i>            |
| Πέμπτη<br>10/2    | 9-12       | ΑΔ             | κ. Χρυσόγελος, <i>Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνία</i>              |
| Παρασκευή<br>28/1 | 12-15      | ΠΑΜ14          | κ. Χαραλαμπίδης, <i>Αρχαία ελληνική Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος</i> |

| <b>Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ</b> |            |                |   |
|--------------------------------------|------------|----------------|---|
| <b>Ημέρα</b>                         | <b>Ώρα</b> | <b>Αίθουσα</b> | <b>Διδάσκων / Μάθημα</b>  |
| Τρίτη<br>25/1                        | 9-12       | ΠΑΜ14          | κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχολογία, Οικογένεια, Σχολείο</i>  |
| Τετάρτη<br>26/1                      | 9-12       | Κ9             | κ. Γεωργιάδου, <i>Αρχαία Ελληνική και Ρωμαϊκή Βιογραφία</i>   |
| Πέμπτη<br>27/1                       | 12-15      | Κ9             | κ. Παπαθεοδώρου, <i>Ιστορία της νεοελληνικής κριτικής (19ος-20ος αι.): διαμάχες για τη δέκατη Μούσα</i> |
| Παρασκευή<br>28/1                    | 15-18      | ΑΔ             | κ. Αθήνη, <i>Νεοελληνική Φιλολογία: 1670 -1830</i>  |
| Δευτέρα<br>31/1                      | 12-15      | Ο.Β.           | κ. Τζωρτζάτου, <i>Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής</i>   |
| Τρίτη<br>1/2                         | 18-21      | ΑΔ             | κ. Χριστόπουλος, <i>Η Δραματική Τέχνη του Ευριπίδη</i>  |
| Τετάρτη<br>2/2                       | 15-18      | ΑΔ             | κ. Γκότση, <i>Ιστορία από Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19<sup>ος</sup> – 20<sup>ος</sup> αιώνες</i>          |
| Πέμπτη<br>3/2                        | 12-15      | ΑΔ             | κ. Γκότση, <i>Μεσοπολεμική Πεζογραφία: Όψεις και Αναζητήσεις του Μοντερνισμού</i>                       |
| Πέμπτη<br>3/2                        | 12-15      | ΠΑΜ14          | κ. Αρχάκης, <i>Κειμενογλωσσολογία</i>   |
| Παρασκευή<br>4/2                     | 12-15      | Ο.Β.           | κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαϊκό Έπος: Ησίοδος</i>   |
| Δευτέρα<br>7/2                       | 15-18      | ΑΔ             | κ. Καζαντζίδης, <i>Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Φιλοσοφία</i>  |
| Τρίτη<br>8/2                         | 9-12       | ΠΑΜ14          | κ. Ρούσσου, <i>Σημασιολογία</i>   |
| Τετάρτη<br>9/2                       | 12-15      | Κ9             | κ. Ράγκος, <i>Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική</i>   |
| Παρασκευή<br>11/2                    | 9-12       | ΑΔ             | κ. Μανάφης <i>Βυζαντινή ποίηση</i>  |

| Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ΒΝΕΣ   |       |         |   |
|-------------------|-------|---------|---|
| Ημέρα             | Ώρα   | Αίθουσα | Διδάσκων / Μάθημα   |
| Τρίτη<br>25/1     | 9-12  | ΠΑΜ14   | κ. Παπαχριστόπουλος, Ψυχολογία, Οικογένεια, Σχολείο   |
| Πέμπτη<br>27/1    | 12-15 | Κ9      | κ. Παπαθεοδώρου, <i>Ιστορία της νεοελληνικής κριτικής (19ος-20ος αι.): διαμάχες για τη δέκατη Μούσα</i> |
| Παρασκευή<br>28/1 | 15-18 | ΑΔ      | κ. Αθήνη, <i>Νεοελληνική Φιλολογία: 1670 -1830</i>  |
| Δευτέρα<br>31/1   | 12-15 | Ο.Β.    | κ. Τζωρτζάτου, <i>Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής</i>   |
| Τρίτη<br>1/2      | 18-21 | ΑΔ      | κ. Χριστόπουλος, <i>Η Δραματική Τέχνη του Ευριπίδη</i>  |
| Τετάρτη<br>2/2    | 15-18 | ΑΔ      | κ. Γκότση, <i>Ιστορία από Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19<sup>ος</sup> – 20<sup>ος</sup> αιώνας</i>          |
| Πέμπτη<br>3/2     | 12-15 | ΑΔ      | κ. Γκότση, <i>Μεσοπολεμική Πεζογραφία: Όψεις και Αναζητήσεις του Μοντερνισμού</i>                       |
| Πέμπτη<br>3/2     | 12-15 | ΠΑΜ14   | κ. Αρχάκης, <i>Κειμενογλωσσολογία</i>   |
| Τρίτη<br>8/2      | 9-12  | ΠΑΜ14   | κ. Ρούσσου, <i>Σημασιολογία</i>   |
| Τετάρτη<br>9/2    | 12-15 | Κ9      | κ. Ράγκος, <i>Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική</i>   |
| Παρασκευή<br>11/2 | 9-12  | ΑΔ      | κ. Μανάφης <i>Βυζαντινή ποίηση</i>  |

| Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ |       |         |   |
|------------------------|-------|---------|---|
| Ημέρα                  | Ώρα   | Αίθουσα | Διδάσκων / Μάθημα   |
| Τρίτη<br>25/1          | 9-12  | ΠΑΜ14   | κ. Παπαχριστόπουλος, Ψυχολογία, Οικογένεια, Σχολείο   |
| Τετάρτη<br>26/1        | 9-12  | ΠΑΜ14   | κ. Παπαζαχαρίου, <i>Φωνητική – Φωνολογία</i>  |
| Πέμπτη<br>27/1         | 12-15 | Κ9      | κ. Παπαθεοδώρου, <i>Ιστορία της νεοελληνικής κριτικής (19ος-20ος αι.): διαμάχες για τη δέκατη Μούσα</i> |
| Παρασκευή<br>28/1      | 15-18 | ΑΔ      | κ. Αθήνη, <i>Νεοελληνική Φιλολογία: 1670 -1830</i>  |
| Δευτέρα<br>31/1        | 12-15 | Ο.Β.    | κ. Τζωρτζάτου, <i>Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής</i>   |
| Τρίτη<br>1/2           | 18-21 | ΑΔ      | κ. Χριστόπουλος, <i>Η Δραματική Τέχνη του Ευριπίδη</i>  |
| Τετάρτη<br>2/2         | 15-18 | ΑΔ      | κ. Γκότση, <i>Ιστορία από Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19<sup>ος</sup> – 20<sup>ος</sup> αιώνας</i>          |
| Πέμπτη<br>3/2          | 12-15 | ΑΔ      | κ. Γκότση, <i>Μεσοπολεμική Πεζογραφία: Όψεις και Αναζητήσεις του Μοντερνισμού</i>                       |
| Πέμπτη<br>3/2          | 12-15 | ΠΑΜ14   | κ. Αρχάκης, <i>Κειμενογλωσσολογία</i>   |
| Παρασκευή<br>4/2       | 12-15 | Ο.Β     | κ. Ποταμίτη, <i>Αρχαϊκό Έπος: Ησίοδος</i>   |
| Τρίτη<br>8/2           | 9-12  | ΠΑΜ14   | κ. Ρούσσου, <i>Σημασιολογία</i>   |
| Τετάρτη<br>9/2         | 12-15 | Κ9      | κ. Ράγκος, <i>Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική</i>   |
| Πέμπτη<br>10/2         | 15-18 | ΠΑΜ14   | κ. Κουτσούκος, <i>Μορφολογία</i>  |
|                        |       |         | κ. Αρβανίτη, <i>Ετερότητα και εκπαίδευση στην ελληνική διασπορά</i>                                     |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | κ. Φτερνιάτη, Ζητήματα Γλωσσικής Εκπαίδευσης |
|--|--|--|--|

| ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ |       |                     |  |
|--------------------------------|-------|---------------------|--|
| Ημέρα                          | Ώρα   | Αίθουσα             | Διδάσκων / Μάθημα  |
| Τετάρτη<br>26/1                | 18-21 | ΑΔ                  | κ. Κατσιγιάννη, Παλαμάς – Σικελιανός   |
| Παρασκευή<br>28/1              | 9-12  | Κ9                  | κ. Γεωργιάδου, Λογοτεχνία της Αυτοκρατορικής Περιόδου                              |
| Τετάρτη<br>26/1                | 15-18 | ΑΔ                  | κ. Παπαθεοδώρου, Λογοτεχνία και Επικοινωνία  |
| Τετάρτη<br>2/2                 | 15-18 | ΑΔ                  | κ. Γκότση Θεωρίες της Λογοτεχνίας: από τον Φορμαλισμό στις Σπουδές Φύλου           |
| Παρασκευή<br>28/1              | 9-12  | Κ9                  | κ. Γεωργιάδου, Κείμενα Β' Σοφιστικής   |
| Παρασκευή<br>4/2               | 12-15 | Ο.Β                 | κ. Ποταμίτη, Αρχαία Ελληνική Λαϊκή Παράδοση  |
| Δευτέρα<br>7/2                 | 18-21 | Ο.Β.                | κ. Κιαπίδου Βυζαντινοί Ιστορικοί και Χρονογράφοι                                   |
| Τετάρτη<br>9/2                 | 15.00 | Γραφείο Διδάσκοντος | κ. Ράγκος, Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης |
| Δευτέρα<br>31/1                | 12-15 | ΑΔ                  | κ. Νούσια, Ελληνική Παλαιογραφία   |
| Τρίτη<br>8/2                   | 12-15 | ΠΑΜ14               | κ. Παπαχριστόπουλος, Εκπαίδευση και Κοινωνία                                       |

| ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΒΝΕΣ |       |                     |  |
|------------------|-------|---------------------|--|
| Ημέρα            | Ώρα   | Αίθουσα             | Διδάσκων / Μάθημα  |
| Πέμπτη<br>27/1   | 18-21 | Ο.Β.                | κ. Αθήνη, Ερευνητικά και Μεθοδολογικά Ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας             |
| Τετάρτη<br>26/1  | 18-21 | ΑΔ                  | κ. Κατσιγιάννη, Παλαμάς – Σικελιανός   |
| Τετάρτη<br>26/1  | 15-18 | ΑΔ                  | κ. Παπαθεοδώρου, Λογοτεχνία και Επικοινωνία  |
| Δευτέρα<br>7/2   | 18-21 | Ο.Β.                | κ. Κιαπίδου Βυζαντινοί Ιστορικοί και Χρονογράφοι                                   |
| Πέμπτη<br>3/2    | 9-12  | ΑΔ                  | κ. Βλάχος, Σύνταξη   |
| Τετάρτη<br>9/2   | 15.00 | Γραφείο Διδάσκοντος | κ. Ράγκος, Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης |
| Δευτέρα<br>31/1  | 12-15 | ΑΔ                  | κ. Νούσια, Ελληνική Παλαιογραφία   |
| Τρίτη<br>8/2     | 12-15 | ΠΑΜ14               | κ. Παπαχριστόπουλος, Εκπαίδευση και Κοινωνία                                       |
| Τετάρτη<br>2/2   | 15-18 | ΑΔ                  | κ. Γκότση Θεωρίες της Λογοτεχνίας: από τον Φορμαλισμό στις Σπουδές Φύλου           |

| ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ |       |                     |  |
|-------------------------|-------|---------------------|--|
| Ημέρα                   | Ώρα   | Αίθουσα             | Διδάσκων / Μάθημα  |
| Τετάρτη<br>26/1         | 18-21 | ΑΔ                  | κ. Κατσιγιάννη, Παλαμάς – Σικελιανός   |
| Πέμπτη<br>3/2           | 9-12  | ΑΔ                  | κ. Βλάχος, Σύνταξη   |
| Πέμπτη<br>3/2           | 12-15 | Κ9                  | κ. Κουτσούκος Συγκριτική Μορφολογία  |
| Τετάρτη<br>9/2          | 15.00 | Γραφείο Διδάσκοντος | κ. Ράγκος, Θουκυδίδης: Η Ανατομία της Ισχύος, του Πολέμου και της Ανθρώπινης Φύσης |
| Παρασκευή<br>4/2        | 9-12  | ΠΑΜ14               | κ. Παπαζαχαρίου, Μεθοδολογία της Γλωσσικής Έρευνας                                 |

|                |       |       |   |
|----------------|-------|-------|---|
| Πέμπτη<br>3/2  | 12-15 | ΠΑΜ14 | κ. Αρχάκης, Κοινωνιογλωσσολογία   |
| Τρίτη<br>8/2   | 12-15 | ΠΑΜ14 | κ. Παπαχριστόπουλος, Εκπαίδευση και Κοινωνία                                    |
| Τετάρτη<br>2/2 | 15-18 | ΑΔ    | κ. Γκότση <i>Θεωρίες της Λογοτεχνίας: από τον Φορμαλισμό στις Σπουδές Φύλου</i> |

#### Ζ' ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

| Ημέρα            | Ώρα      | Αίθουσα                | Διδάσκων / Μάθημα   |
|------------------|----------|------------------------|---|
| Δευτέρα<br>24/1  | 9-12     | Ο.Β                    | κ. Λίπκα, Λατινική Σάτιρα   |
| Τετάρτη<br>26/1  | 18-21    | ΑΔ                     | κ. Κατσιγιάννης, <i>Πρωτοπορίες στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία και Τέχνη του 20<sup>ου</sup> αι.</i> |
| Πέμπτη<br>27/1   | 15-18    | Ο.Β.                   | κ. Σύρκου, <i>Επιγραφική</i>  |
| Πέμπτη<br>27/1   | 16-17.30 | Προφορική εξέταση Aula | κ. Αθήνη, <i>Γραφές του Εφήμερου: Λογοτεχνία, Δημοσιογραφία, Κριτική</i>                        |
| Τρίτη<br>1/2     | 12-15    | ΑΔ                     | κ. Κωστίου, <i>Κ.Π. Καβάφης</i>   |
| Τετάρτη<br>2/2   | 9-12     | Κ9                     | κ. Χριστόπουλος, <i>Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση</i>   |
| Παρασκευή<br>4/2 | 9-12     | ΠΑΜ14                  | κ. Παπαζαχαρίου, <i>Διαλεκτολογία</i>   |
| Δευτέρα<br>7/2   | 9-12     | ΠΑΜ14                  | κ. Κουσουλίνη, <i>Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας</i>  |
| Δευτέρα<br>7/2   | 18-21    | Ο.Β.                   | κ. Κιαπίδου, <i>Ο Μιχαήλ Ψελλός και η Εποχή των Κομνηνών</i>                                    |
| Τρίτη<br>8/2     | 12-15    | ΠΑΜ14                  | κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχοπαθολογία Εφήβων και Ενηλίκων</i>                                   |
| Τρίτη<br>8/2     | 18-21    | ΠΑΜ14                  | κ. Ράγκος, <i>Ο Πλάτων και η Τέχνη του Φιλοσοφικού Διαλόγου</i>                                 |
| Πέμπτη<br>10/2   | 12-15    | ΑΔ                     | κ. Ιερωνυμάκη, <i>Διδακτική από Νεοελληνικής Λογοτεχνίας</i>                                    |

#### Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΒΝΕΣ

| Ημέρα            | Ώρα      | Αίθουσα                | Διδάσκων / Μάθημα   |
|------------------|----------|------------------------|---|
| Τετάρτη<br>26/1  | 18-21    | ΑΔ                     | κ. Κατσιγιάννης, <i>Πρωτοπορίες στην Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία και Τέχνη του 20<sup>ου</sup> αι.</i> |
| Πέμπτη<br>27/1   | 15-18    | Ο.Β.                   | κ. Σύρκου, <i>Επιγραφική</i>  |
| Πέμπτη<br>27/1   | 16-17.30 | Προφορική εξέταση Aula | κ. Αθήνη, <i>Γραφές του Εφήμερου: Λογοτεχνία, Δημοσιογραφία, Κριτική</i>                        |
| Τρίτη<br>1/2     | 12-15    | ΑΔ                     | κ. Κωστίου, <i>Κ.Π. Καβάφης</i>   |
| Τετάρτη<br>2/2   | 9-12     | Κ9                     | κ. Χριστόπουλος, <i>Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση</i>   |
| Παρασκευή<br>4/2 | 9-12     | ΠΑΜ14                  | κ. Παπαζαχαρίου, <i>Διαλεκτολογία</i>   |
| Δευτέρα<br>7/2   | 9-12     | ΠΑΜ14                  | κ. Κουσουλίνη, <i>Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας</i>  |
| Δευτέρα<br>7/2   | 18-21    | Ο.Β.                   | κ. Κιαπίδου, <i>Ο Μιχαήλ Ψελλός και η Εποχή των Κομνηνών</i>                                    |
| Τρίτη<br>8/2     | 12-15    | ΠΑΜ14                  | κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχοπαθολογία Εφήβων και Ενηλίκων</i>                                   |
| Τρίτη<br>8/2     | 18-21    | ΠΑΜ14                  | κ. Ράγκος, <i>Ο Πλάτων και η Τέχνη του Φιλοσοφικού Διαλόγου</i>                                 |
| Πέμπτη<br>10/2   | 12-15    | ΑΔ                     | κ. Ιερωνυμάκη, <i>Διδακτική από Νεοελληνικής Λογοτεχνίας</i>                                    |
| Πέμπτη<br>10/2   | 18-21    | ΠΑΜ14                  | κ. Κουτσούκος, <i>Λεξικολογία</i>   |

| <b>Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ</b> |            |                |   |
|-------------------------------|------------|----------------|---|
| <b>Ημέρα</b>                  | <b>Ώρα</b> | <b>Αίθουσα</b> | <b>Διδάσκων / Μάθημα</b>  |
| Τρίτη<br>25/1                 | 12-15      | ΠΑΜ14          | κ. Ξυδόπουλος, <i>Λεξικογραφία</i>                              |
| Παρασκευή<br>28/1             | 9-12       | ΑΔ             | κ. Ρούσσου, <i>Συγκριτική Σύνταξη</i>                           |
| Τρίτη<br>1/2                  | 12-15      | ΑΔ             | κ. Κωστίου, <i>Κ.Π. Καβάφης</i>                                 |
| Τετάρτη<br>2/2                | 9-12       | Κ9             | κ. Χριστόπουλος, <i>Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση</i>           |
| Παρασκευή<br>4/2              | 9-12       | ΠΑΜ14          | κ. Παπαζαχαρίου, <i>Διαλεκτολογία</i>                           |
| Τρίτη<br>8/2                  | 12-15      | ΠΑΜ14          | κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Ψυχοπαθολογία Εφήβων και Ενηλίκων</i>   |
| Τρίτη<br>8/2                  | 18-21      | ΠΑΜ14          | κ. Ράγκος, <i>Ο Πλάτων και η Τέχνη του Φιλοσοφικού Διαλόγου</i> |
| Τετάρτη<br>9/2                | 12-15      | ΠΑΜ14          | κ. Μαρκόπουλος, <i>Γλωσσική Μεταβολή</i>                        |
| Πέμπτη<br>10/2                | 12-15      | ΑΔ             | κ. Ιερωνυμάκη, <i>Διδακτική από Νεοελληνικής Λογοτεχνίας</i>    |
| Πέμπτη<br>10/2                | 18-21      | ΠΑΜ14          | κ. Κουτσούκος, <i>Λεξικολογία</i>                               |

| <b>Η' ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΛΑΣΙΚΟ</b> |            |                     |   |
|---------------------------|------------|---------------------|---|
| <b>Ημέρα</b>              | <b>Ώρα</b> | <b>Αίθουσα</b>      | <b>Διδάσκων / Μάθημα</b>  |
| Τετάρτη<br>26/1           | 12-15      | ΠΑΜ14               | κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αριστοφάνης</i>                 |
| Τετάρτη<br>26/1           | 15-18      | ΑΔ                  | κ. Παπαθεοδώρου, <i>Σύγχρονη Λογοτεχνία: Πεζογραφία και Πολιτισμική Μνήμη</i> |
| Δευτέρα<br>31/1           | 12-15      | ΑΔ                  | κ. Νούσια, <i>Γραμματεία Υστερης Βυζαντινής Περιόδου</i>                      |
| Δευτέρα<br>24/1           | 12-15      | ΑΔ                  | κ. Λίπκα, <i>Λατινικό Έπος: Λουκρήτιος – Οβίδιος</i>                          |
| Τρίτη<br>8/2              | 15.00      | Γραφείο Διδάσκοντος | κ. Ράγκος, <i>Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης</i>             |
| Δευτέρα<br>24/1           | 12-15      | Αιθ. Συνεδριάσεων   | κ. Αντωνόπουλος, <i>Ελληνιστική Ποίηση</i>                                    |
| Τετάρτη<br>26/1           | 12-15      | ΠΑΜ14               | κ. Καρακάντζα, <i>Φεμινιστική Κριτική και Κλασικές Σπουδές</i>                |
| Τρίτη<br>25/1             | 9-12       | ΠΑΜ14               | κ. Παπαχριστόπουλος, <i>Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση</i>                         |
| Τρίτη<br>1/2              | 12-15      | ΑΔ                  | κ. Κωστίου, <i>Γ. Σεφέρης</i>   |

| <b>Η' ΕΞΑΜΗΝΟ ΒΝΕΣ</b> |            |                |   |
|------------------------|------------|----------------|---|
| <b>Ημέρα</b>           | <b>Ώρα</b> | <b>Αίθουσα</b> | <b>Διδάσκων / Μάθημα</b>  |
| Τετάρτη<br>26/1        | 12-15      | ΠΑΜ14          | κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αριστοφάνης</i>                 |
| Τετάρτη<br>26/1        | 15-18      | ΑΔ             | κ. Παπαθεοδώρου, <i>Σύγχρονη Λογοτεχνία: Πεζογραφία και Πολιτισμική Μνήμη</i> |
| Δευτέρα<br>31/1        | 12-15      | ΑΔ             | κ. Νούσια, <i>Γραμματεία Υστερης Βυζαντινής Περιόδου</i>                      |
| Τετάρτη<br>26/1        | 12-15      | ΠΑΜ14          | κ. Καρακάντζα, <i>Φεμινιστική Κριτική και Κλασικές Σπουδές</i>                |
| Πέμπτη<br>3/2          | 15-18      | ΑΔ             | κ. Ιερωνυμάκη, <i>Ιστορία και Θεωρία των Λογοτεχνικών Ειδών</i>               |

|               |       |       |  |
|---------------|-------|-------|--|
| Τρίτη<br>25/1 | 9-12  | ΠΑΜ14 | κ. Παπαχριστόπουλος, Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση |
| Τρίτη<br>1/2  | 12-15 | ΑΔ    | κ. Κωστίου, Γ. Σεφέρης                         |

| <b>Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ</b> |            |                     |  |
|--------------------------------|------------|---------------------|--|
| <b>Ημέρα</b>                   | <b>Ώρα</b> | <b>Αίθουσα</b>      | <b>Διδάσκων / Μάθημα</b>   |
| Τετάρτη<br>26/1                | 12-15      | ΠΑΜ14               | κ. Παπαχρυσόστομου, <i>Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αριστοφάνης</i>          |
| Τετάρτη<br>26/1                | 15-18      | ΑΔ                  | κ. Παπαθεοδώρου, Σύγχρονη Λογοτεχνία: Πεζογραφία και Πολιτισμική Μνήμη |
| Πέμπτη<br>3/2                  | 9-12       | ΑΔ                  | κ. Βλάχος, Ερευνητικά Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας                 |
| Τρίτη<br>8/2                   | 15.00      | Γραφείο Διδάσκοντος | κ. Ράγκος, <i>Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης</i>      |
| Πέμπτη<br>3/2                  | 12-15      | ΠΑΜ14               | κ. Αρχάκης, <i>Ανάλυση Λόγου</i>                                       |
| Τετάρτη<br>26/1                | 12-15      | ΠΑΜ14               | κ. Καρακάντζα, Φεμινιστική Κριτική και Κλασικές Σπουδές                |
| Πέμπτη<br>3/2                  | 12-15      | Κ9                  | κ. Κουτσούκος, <i>Τυπολογία Γλωσσών</i>                                |
| Τρίτη<br>25/1                  | 9-12       | ΠΑΜ14               | κ. Παπαχριστόπουλος, Λογοτεχνία και Ψυχανάλυση                         |
| Τρίτη<br>1/2                   | 12-15      | ΑΔ                  | κ. Κωστίου, Γ. Σεφέρης   |
|                                |            |                     | <i>κ. Παπαζαχαρίου, Εργαστηριακή Φωνητική</i>                          |